|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ П/п.** | **Содержание** | **Страница** |
| I. | **Пояснительная записка.** | 3 |
| 1.1 | Цель и задачи. | 4 |
| 1.2 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. | 4 |
| 1.2.1 | Краткое описание контингента воспитанников. | 5 |
| 1.2.2 | Особенности семей воспитанников. | 13 |
| 1.3 | Планируемые результаты освоения Программы. | 13 |
| II. | **Содержание образовательного процесса.** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей. | 18 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. | 37 |
| 2.3. | Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы. | 38 |
| 2.4. | Взаимодействие с родителями воспитанников. | 43 |
| III. | **Организация образовательного процесса.** |  |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы. | 46 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 47 |
| 3.3. | Организация коррекционной работы. | 50 |
| 3.4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. | 53 |
| 3.5. | Приложения к программе. | 56 |

**I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по коррекционному развитию детей старшей, подготовительной групп обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Рабочая программа направлена на развитие детей старшей, подготовительной групп разработана в соответствии с:

* + Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
	+ Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013
* 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
	+ Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013
* 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
	+ Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
	+ Уставом МКДОУ д/с «Солнышко», утвержденный 23.04.2015г.

Основной образовательной программой МКДОУ д\с «Солнышко», утвержденной 31.08.2016г.

Содержание рабочей программы разработано с учетом коррекционно-

развивающих программ для детей, имеющих нарушения речевого развития:

– Программы дошкольных образовательных учреждений

компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.– М.: Просвещение, 2008:

1. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико -

фонематического недоразвития у детей». Авторы: Т.Б.Филичева,

Г.В.Чиркина;

2. «Программа логопедической работы по преодолению общего

недоразвития речи у детей». Авторы: Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.

Чиркина.

Рабочая программа реализуется в условиях логопедического пункта

дошкольного образовательного учреждения, составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на 2017 - 2018 учебный год.

**1.1.Цель и задачи.**

**Цель –** обеспечение системы средств и условий для устранении речевых недостатков у детей старшего возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях логопункта.

**Задачи:**

* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ;
* преодоление недостатков в речевом развитии;
* воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
* развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
* развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей среднего дошкольного возраста;
* осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений. Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях;
* формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.

**1.2.Значимые характеристики для разработки и**

**реализации рабочей программы.**

Значимыми характеристиками для разработки и реализации рабочей программы являются:

• возрастной и типологический состав воспитанников;

• особенности семей воспитанников.

При разработке и реализации рабочей программы учитывается необходимость обеспечения целостности образовательного процесса и преемственности разных возрастных этапов психического развития ребенка, сопряженности общеобразовательных и адаптированных программ и технологий**.**

**1.2.1.Краткое описание контингента воспитанников**

**Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФНР, ФНР.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

* трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
* при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
* невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

**Основные проявления, характеризующие ФФНР**:

* недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
* замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
* смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
* другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

* нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
* неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
* затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

* внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
* объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
* отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

* поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
* могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
* возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно двух, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
* в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФНР – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

* в отсутствии (пропуске) звука « акета» вместо «ракета»
* в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

* свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
* шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
* сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
* заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

**Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР.**

ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе оптогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Выделение ОНР - это выделение определенного симптомокомплекса. Данная группа является сложной. Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной алалией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

* самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
* средний – ОНР 2 уровня;
* более легкий – ОНР 3 уровня.

**Общее недоразвитие речи I уровня.**

Наблюдается почти полное отсутствие вербальных средств общения. Дети четырех - пятилетнего возраста имеют очень скудный словарный запас, который включает не более 20 слов. Ребенок использует либо слова - звукоподражания («би-би»), либо лепетные слова (фрагменты полного развернутого слова, например, «уту» вместо «петух»). Эти звуковые компоненты сопровождаются мимикой и большим количеством жестов. Также много слов диффузного значения: одно слово имеет много значений (например, «лапа» - это все то, с помощью чего передвигаются: и ноги, и колеса, и лапы). За словом не закреплено конкретное значение. Иногда один и тот же предмет называется различными словами. Ребенок меняет одно слово другим (например, действие заменяет названием предмета, «кров» (кровать) вместо «спать»). Очень грубо искажена звуковая структура слов, воспроизводится как правило, односложная структура, реже двусложная.

Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован. Словоизменение и словообразование отсутствует. Появляется фраза, но в ней нет точной связи между словами, нет грамматического оформления, связь отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

**Общее недоразвитие речи II уровня.**

 На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стрехает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смешений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Например: « Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

**Общее недоразвитие речи III уровня**.

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом. Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

**Список детей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя ребёнка** | **Группа** | **Год рождения** |
|  | Антон Г. | старшая | 2012 |
|  | Даша Н. | старшая | 2012 |
|  | Тимофей Н. | старшая | 2012 |
|  | Денис П. | старшая | 2012 |
|  | Ринат С. | старшая | 2012 |
|  | Дима Т. | старшая | 2013 |
|  | Динара Х. | страшая | 2012 |
|  | Полина В. | подготов. | 2011 |
|  | Полина Е. | подготов. | 2011 |
|  | Женя К. | подготов. | 2011 |
|  | Стас Р. | подготов. | 2011 |
|  | Кира Р. | подготов. | 2011 |
|  | Илья Т. | подготов. | 2011 |
|  | Ксюша Т. | подготов. | 2011 |
|  | Витя Т. | подготов. | 2011 |
|  | Соня Ш. | подготов. | 2011 |
|  | Аня А. | подготов. | 2011 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Этнический состав воспитанников логопункта ДОУ: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

**Возрастные и индивидуальные особенности**

**детей пятого года жизни (5 – 6 лет).**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

**Возрастные и индивидуальные особенности**

**детей пятого года жизни (6 – 7 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2.2.Особенности семей воспитанников.**

**Сведения о семьях воспитанников старшей группы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 8 |
| Неполная семья | 0 |
| Многодетная семья | 0 |
| Проблемная семья | 0 |
| Семья с опекуном | 0 |

**Сведения о семьях воспитанников подготовительной группы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | **7** |
| Неполная семья | 2 |
| Многодетная семья | 1 |
| Проблемная семья | **0** |
| Семья с опекуном | **0** |

**1.3.Планируемые результаты освоения Программы**

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей. (Приложение 1)

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей. (Приложение 2). Где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей на логопункте ДОУ, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедического пункта ДОУ. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

По итогам педагогической диагностики за 2016-2017 учебный год по всем показателям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатели:** | **Начало года %:** | **Конец года %:** | **Динамика %:** |
| Фонетико-фонематическая сторона речи. | 76,6 | 88,92 | 12,33 |
| Словарный запас. | 89,35 | 93,17 | 3,82 |
| Грамматический строй речи. | 87,76 | 93,65 | 5,89 |
| Связная речь. | 65,28 | 80,56 | 15,28 |
| Понимание речи. | 86,57 | 97,69 | 11,11 |

Отмечена положительная динамика развития детей в течение учебного года. Улучшилась фонетико-фонематическая сторона речи, так же связная речь. Возросло понимание речи.

Основной формой работы с детьми является игра. Все коррекционно-развивающие (индивидуальные и подгрупповые) НОД, в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Главной идеей рабочей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи, зачисленных на логопункт доу.

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

* ребенок хорошо владеет устной речью,может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
* ребенок любознателен*,* склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
* ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
* ребенок инициативен, самостоятеленв различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
* ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
* ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
* ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*,* способен к волевым усилиям;
* у ребенка развиты крупная и мелкая моторика,он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие»

Ребенок 5-6 лет, посещающий логопедический пункт ДОУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

**Нормализация фонетической стороны речи*:***

-правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

-Дифференцирует все изученные звуки;

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

*-*свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

*-*в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

*-* использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

*-* использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

*-* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:**

*-* способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;

*-* способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);

*-* правильно употребляет соответствующие термины.

Ребенок 6-7лет, выпущенный из логопедического пункта ДОУ, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

**Нормализация фонетической стороны речи:**

* правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
* дифференцирует все звуки.

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

*-* свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

*-* использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

*-* самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

*-* называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:**

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

*-* способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

*-* способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

*-* способен проводить звуковой анализ слов;

*-* понимает смыслоразличительную роль фонемы.

**II. Содержание образовательного процесса.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.**

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФНР и ОНР у детей, зачисленных на логопункт ДОУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Форма организации обучения на логопедическом пункте ДОУ – подгрупповая и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

**Комплексно-тематическое планирование в старшей группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц/Неделя/ Тема месяца** | **Тема недели:** | **Цели ННОД** |
| Сентябрь 1 неделя | **ДИАГНОСТИКА** |
| Сентябрь 2 неделя | **ДИАГНОСТИКА** |
| Сентябрь 3 неделяЯ и детский сад | Будем вежливы | Знакомство с понятием Вежливость. Расширение словаря по данной теме. Составление словосочетаний. |
|  | **Понятие о речи. Функции речи.** | Познакомить детей с понятием «речь», функциями речи; учить отвечать на вопросы, составляя полную фразу; развивать способность к самостоятельным выводам; развивать логическое мышление, мелкую моторику. |
| Сентябрь4 неделяЯ и детский сад | Наши добрые дела | Знакомство с понятием Добро. Что такое добро и зло. Составление предложений по картинкам.  |
|  | **Понятие о предложении. Понятие о слове.** | Дать понятие о предложении, его признаках, о последовательности предложений в высказывании; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предложений по картине, по опорным словам, по схеме; упражнять в передаче повествовательной интонации предложения; учить определять количество слов в предложении. |
| Октябрь 1 неделяОсень | Осень | Расширение и активизация словарного запаса по теме «Осень». Формирование навыка составления описательного рассказа «Осень» с опорой на схемы. Формирование навыка связности, развёрнутости, непрерывности высказывания. Развитие ВПФ. |
|  | **Слова, называющие предметы.**  | Дать понятие о словах, называющих предметы; уточнить представление об одушевленных и неодушевленных предметах; учить ставить к словам вопросы кто?, что?; упражнять в передаче вопросительной интонации; развивать логическое мышление, зрительное восприятие. |
| Октябрь2 неделяОсень | Грибы | Знакомство и расширение словаря по теме грибы. Понятие съедобные и не съедобные грибы, где растут. Составление рассказа по сюжетным картинкам. |
|  | **Понятие о звуке.** | Дать понятие о звуке и звуковой структуре слова; развивать фонематический слух; учить выделять начальный гласный звук в слове и конечный согласный; развивать мелкую моторику. |
| Октябрь 3 неделяОсень | Овощи | Обогащение словаря по теме «Овощи». Формирование понятий о словах-признаках. Упражнения в согласовании прилагательных с существительными, подборе слов-антонимов |
|  | **Звук [у].** | Дать детям понятие о гласном звуке [у]; уточнить его артикуляцию; научить четко интонировать звук [у] в словах; выделять звук [у] из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; развивать дыхание и голос, артикуляционную моторику; упражнять в употреблении существительных мужского рода в форме единственного числа дательного падежа и существительных женского рода в форме единственного числа винительного падежа; учить образовывать глаголы с приставкой у-. |
| Октябрь4 неделяОсень | Фрукты | Обогащение словаря по теме «Фрукты». Формирование навыка составления описательного рассказа с опорой на схемы. Формирование навыка связности, развёрнутости, непрерывности высказываний. |
|  | **Буквы У, у.** | Закрепить у детей произнесение звука [у], познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву, передавать восклицательную интонацию; обучать звуковому анализу; познакомить с предлогом у, учить строить предложения по схеме; развивать мышление, графические навыки. |
| Ноябрь1 неделяКто нас окружает | Домашние животные | Накопление и активизация словаря по теме. Формирование у детей навыков связного последовательного пересказа текста Б.Н. Сергункова «Козёл» с опорой на иллюстративный материал. |
|  | **Звук [а]**  | Уточнить артикуляцию звука [а]; учить детей четко интонировать звук [а] в слове, выделять его из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; развивать дыхание, голос, артикуляционную и мелкую моторику; упражнять в образовании формы винительного падежа одушевленных существительных мужского рода единственного числа. |
| Ноябрь2 неделяКто нас окружает | Домашние птицы | Закрепление представлений о домашних птицах. Расширение словарного запаса. Расширение словаря прилагательных закрепление понятия «признак предмета». Закрепление практического навыка образования относительных прилагательных. Обучение составлению описательного рассказа по картинному плану. |
|  | **Буквы А, а.** | Закрепить звук [а]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; обучать составлению сложного предложения с противительным союзом а по схеме, чтению схемы предложения, интонационному чтению; развивать зрительное восприятие. |
| Ноябрь 3 неделяКто нас окружает | Дикие животные | Активизация и закрепление лексического материала по теме «Дикие животные». Расширение и закрепление словаря признаков и действий. Закрепление правильного употребления в речи предлогов НА, В, ЗА, ПОД. Обучение составлению предложений с союзом А. |
|  | **Звуки [а], [у];****буквы А, У.** | Закрепить звуки [а], [у]; учить детей выделять эти звуки из состава слова; обучать звуко - буквенному анализу слов ау, уа;интонационному чтению и письму. |
| Ноябрь 4 неделяКто нас окружает | Лесные птицы | Накопление и активизация словаря по теме. Употребление предлога НА. Составление предложений с предлогом НА по схеме. Составление рассказа по серии картинок. |
|  | **Звук [о].** | Уточнить произношение звука [о]; научить четкому интонированию звука [о]; учить выделять звук [о] из состава слова в ударной позиции; обучать звуковому анализу ряда гласных звуков; упражнять в употреблении несклоняемого существительного пальто; развивать интонационную выразительность речи, мелкую моторику. |
| Декабрь1.неделяЗима  | Зима | Обобщение и систематизация знаний детей о зиме. Упражнения в подборе слов-признаков и родственных слов. Составление предложений. Развитие диалогической речи. |
|  | **Буквы О, о.** | Закрепить произношение звука [о]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; упражнять в употреблении предлога о, в составлении предложения по схеме и составлении схем; развивать силу голоса; формировать графические навыки; обучать звукобуквенному анализу, чтению ряда гласных букв. |
| Декабрь 2.неделяЗима | Деревья, лес | Накопление и активизация словаря по теме. Употребление предлога НА. Составление предложений с предлогом НА по схеме. Составление рассказа по серии картинок. |
|  |  **Звук [и].** | Уточнить произношение звука [и]; учить интонировать звук [и];развивать интонационную выразительность речи, мелкую моторику, голос; учить выделять звук из состава слова, дать понятие о родственных словах. |
| Декабрь3.неделяЗима | Зимние развлечения | Уточнение и активизация словаря по теме. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
|  | **Звук [и] (закрепление).** | Закрепить звук [и]; учить выделять звук [и] из состава слова; обучать звуковому анализу ряда гласных; упражнять в образовании формы притяжательных прилагательных, дать понятие о многозначности слова. |
| Декабрь 4.неделяЗима | Новый год | Уточнение и активизация словаря по теме. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
|  | **Буквы И, и.** |  Закрепить звук [и], познакомить детей с графическим обозначением звука [и]; учить соотносить звук и букву; обучать интонационному чтению; формировать навык звукобуквенного анализа слов; упражнять в составлении и чтении предложений по схеме с союзом и; учить объединять предложения в рассказ; развивать голос, зрительное восприятие, мелкую моторику. |
| Январь2 неделяЧто нас окружает | Транспорт | Уточнение и активизация словаря по теме. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
|  | **Звук [э].** | Уточнить артикуляцию звука [э]; учить выделять звук [э] из состава слова; обучать звуковому анализу; упражнять в образовании сложных слов; развивать артикуляционную моторику, голос. |
| Январь 3 неделяЧто нас окружает | Квартира, мебель | Активизация и закрепление лексического материала по теме «Квартира, мебель». Расширение и закрепление словаря признаков и действий. Закрепление правильного употребления в речи предлогов НА, В, ЗА, ПОД. Обучение составлению предложений с союзом А. |
|  | **Буквы Э, э.** | Закрепить звук [э], познакомить с графическим обозначением звука [э];учить соотносить звук и букву; обучать чтению ряда гласных букв; развивать голос и дыхание. |
| Январь 4 неделяЧто нас окружает | Одежда, обувь | Накопление и активизация словаря по теме. Образование прилагательных с суффиксом –ИЩ, притяжательных прилагательных. Составление описательного рассказа по плану. |
|  | **Звук [ы].** | Уточнить произношение звука [ы]; учить интонировать звук [ы];выделять звук [ы] из состава слова; обучать анализу звукового ряда гласных; развивать голос, артикуляционную и мелкую моторику; упражнять в образовании существительных множественного числа, в согласовании числительных, прилагательных и существительных. |
| Февраль1 неделяТруд взрослых | Труд помощника воспитателя |  |
|  | **Буква ы.** | Закрепить произношение звука [ы]; познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать голос и дыхание; формировать графические навыки; обучать звуко-буквенному анализу, чтению и письму буквенных рядов. |
| Февраль2 неделяТруд взрослых | Труд повара, посуда |  |
|  | **Звуки [ы][и]; буквы ы-и.** | Учить дифференцировать звуки [ы]-[и] и буквы ы-и в слогах и словах; обучать звуко-буквенному анализу. |
| Февраль 3 неделяТруд взрослых | Труд врача | Обогащение и активизация словаря по теме «Труд врача. Врач». Составление предложений по сюжетным картинкам. |
|  |  **Гласные звуки и буквы.** |  Обобщить знания о гласных звуках и буквах; обучать звуко-буквенному анализу; развивать артикуляционную моторику, дыхание и голос. |
| Февраль4неделяТруд взрослых | Я и папа | Обогащение и активизация словаря по теме. Закрепление формы Д.П. и Т.П. существительных. Обогащение словаря глаголами. |
|  | **Слог.** | Дать понятие о слоговом составе слова; формировать умение выполнять слоговой анализ. закрепление умения делить слова на слоги; дать понятие о слогообразующей роли гласных звуков; научить составлению слоговых схем. |
| Март 1 неделяСемья | Я и мама | Уточнение и активизация словаря по теме. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
|  | **Звуки [м], [мь);дифференциация звуков [м] -[мь].** | Уточнить произношение звуков [мь]; [м]; дать понятие о твердых и мягких согласных звуках; учить интонированию звука [м]; познакомить с анализом и синтезом обратного слога; развивать логическое мышление» внимание. учить выделять звуки [м], [мь] из состава слова; учить дифференцировать звуки по твердости-мягкости; познакомить с анализом и синтезом прямого слога. |
| 2 неделяСемья | Семья. | Закрепление представлений о семье. Образование и употребление притяжательных прилагательных с суффиксом –ИН-. Различение по смыслу сходных грамматических конструкций. Развитие диалогической речи. |
|  | **Буквы М, м.** |  Закрепить звуки [м], [мь]; познакомить с их графическим обозначением ; сформировать умение читать обратный и прямой слог; обучать звуко-буквенному анализу; развивать интонационную выразительность речи» зрительное восприятие, пространственную ориентировку, обучать чтению слов и предложений по схеме; развивать интонационную выразительность речи; формировать навык письма букв М, м и слогов с ними; познакомить с написанием большой буквы в начале предложения. |
| Март3 неделяСемья | Здоровье | Знакомство с понятием здоровье, образование существительных мн.ч., составление предложений, различение правой и левой сторон тела. Закрепление словаря по теме. |
|  | **Звуки [в], [вь].** | Уточнить артикуляцию звуков [в], [вь]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; обучать анализу и синтезу прямого слога; развивать артикуляционную моторику, дыхание, голос, логическое мышление. обучать образованию слов с помощью приставок; дать понятие о сложных словах |
| Март 4 неделяСемья | Цветы | Закрепление и расширение словаря по теме цветы. Составление предложений по опорным картинкам. |
|  | **Буквы В, в.** | Закрепить звуки [в], [вь]; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу» чтению слогов, односложных и двусложных слов; познакомить с написанием большой буквы в именах людей; развивать зрительное восприятие. формировать навык письма букв В в, слогов с ними; уточнить употребление предлога в; обучать составлению предложения по схеме и объединению предложений в рассказ, составлению схемы предложения с предлогомв. |
| Апрель1 неделя Весна | Весна | Уточнение и расширение представлений о Весне, весенних изменениях в живой и неживой природе. Обучение составлению рассказа по опорным картинкам. Упражнения в согласовании существительных с прилагательными. |
|  | **Звуки [н], [нь].** |  Уточнить произношение звуков [н], [нь]; учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога; развивать артикуляционную моторику, дыхание, голос. развивать фонематический слух; формировать навыки звукового анализа; упражнять в подборе слов-антонимов. |
| Апрель2 неделяВесна | Водичка-водичка | Закрепление знания детей о воде; образование существительных множественного числа, приставочных глаголов; развитие словаря по данной теме.  |
|  | **Буквы Н, н.** | Закрепить знания о звуках [н], [нь];и буквах Н, н познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу; чтению слогов и двусложных слов; упражнять в подборе слов-антонимов. формировать навык письма букв и слогов с ними; уточнить употребление предлога на; обучать чтению предложения по схеме и составлению схемы предложения. |
| Апрель3 неделяВесна | Аквариум | Накопление словаря по теме Аквариум, о жителях обитающих в аквариуме. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательных от существительных, подбор слов-антонимов |
|  | **Звуки [п], [пь].** | Уточнить произношение звуков [п], [пь]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога;развивать артикуляционную моторику, высоту и силу голоса. |
| Апрель 4 неделяВесна | Песок и камни | Накопление словаря по теме. Обучение последовательному пересказу по графическим схемам. Развитие диалогической речи. Формирование грамматических представлений и обобщений на основе работы с произведением. |
|  | **Буквы П, п.** | Закрепить звуки [п], [пь]; и буквы П п; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению двусложных слов; развивать зрительное восприятие. формировать навык письма букв, слогов с ними и слова папа; уточнить употребление предлога по; обучать чтению предложения по схеме и составлению схемы предложения, закрепить понятие о родственных словах. |
| Май1 неделяПознай мир | Дорожная безопасность | Обобщение материала по теме; развитие мышления и памяти, активизирование предметного словаря; закрепление навыков словообразования, составления рассказа по представлению, образование глаголов совершенного и несовершенного вида, уточнение временных, пространственных представлений |
|  | **Звуки [т], [ть].** |  Уточнить произношение звуков [т], [ть]; учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по твердости-мягкости; упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога; развивать артикуляционную моторику, учить детей дифференцировать звуки по твердости-мягкости; познакомить со схемой слова; упражнять в согласовании существительных с числительным «пять», в образовании глаголов множественного числа настоящего времени, в образовании глаголов с приставкой от-; развивать память и мышление. |
| Май2 неделяПознай мир | Пожарная безопасность | Обобщение материала по теме; развитие мышления и памяти, активизирование предметного словаря; закрепление навыков словообразования, составления рассказа по представлению, образование глаголов совершенного и несовершенного вида, уточнение временных, пространственных представлений. |
|  | **Буквы Т, т.** | Закрепить звуки [т], [ть]; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу односложных слов, чтению закрытых слогов, слон; развивать зрительное восприятие. буквы Т, т; совершенствовать звуко-буквенный анализ, формировать навык письма букв, слогов, односложных слов; обучать чтению текста; упражнять в словообразовании. |
| Май 3 неделя | **ДИАГНОСТИКА** |
| Май 4 неделя | **ДИАГНОСТИКА** |

**Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц/Неделя/ Тема месяца** | **Тема недели:** | **Цели ННОД** |
| Сентябрь 1 неделя | **ДИАГНОСТИКА** |
| Сентябрь 2 неделя | **ДИАГНОСТИКА** |
| Сентябрь 3 неделяЯ и детский сад | Будем вежливы | Закрепление понятие вежливость. Расширение словаря по данной теме. Составление словосочетаний. |
|  | **Слова-действия, слова-признаки.**  | Закрепление представлений о словах-действиях и словах-признаках. Образование сущ. ед. и мн. числа. в разных падежах. Согласование числит. с сущ. в роде, числе и падеже.Образование относительных прилагательных:- день с ветром ветреныйОбразование сравнительной степени прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. |
| Сентябрь4 неделяЯ и детский сад | Наши добрые дела | Знакомство с понятием Добро. Что такое добро и зло. Составление предложений по картинкам.  |
|  | **Предложение.** | Закрепить понятие о предложении, его признаках, о последовательности предложений в высказывании; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения; тренировать в составлении простых предложений по картине, по опорным словам, по схеме; упражнять в передаче повествовательной интонации предложения; учить определять количество слов в предложении. |
| Октябрь 1 неделяОсень | Осень | Расширение и активизация словарного запаса по теме «Осень». Формирование навыка составления описательного рассказа «Осень» с опорой на схемы. Формирование навыка связности, развёрнутости, непрерывности высказывания.  |
|  | **Гласные звуки: А-О-У- Ы-И-Э****Знакомые согласные звуки.** | Закрепление гласных звуков. Закрепить понятие согласные и гласные звуки. Формирование слогов- Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательными суффиксами.Образование сущ-х ед. и мн.ч. в разных падежах. согласование числительных с сущ-ми в роде, числе и падеже.образование относительных прилагательных. употребление предлогов. образование глаголов с помощью приставок.образование сложных слов путем соединения двух корней (кисло-сладкий)..  |
| Октябрь2 неделяОсень | Грибы | Знакомство и расширение словаря по теме грибы. Понятие съедобные и не съедобные грибы, где растут. Составление рассказа по сюжетным картинкам. |
|  | **Звук К, Кь** | Дать детям понятие о согласном звуке [К] [Кь]; уточнить его артикуляцию; научить четко интонировать звук [К] [Кь] в словах; выделять звук [К] [Кь] из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции; развивать дыхание и голос, артикуляционную моторику. |
| Октябрь 3 неделяОсень | Овощи | Обогащение словаря по теме «Овощи». Формирование понятий о словах-признаках. Упражнения в согласовании прилагательных с существительными, подборе слов-антонимов |
|  | **Буква К** | Закрепить у детей произнесение звука [К]; познакомить с его графическим написанием; развивать дыхание и голос, артикуляционную моторику; упражнять в употреблении существительных мужского рода в форме единственного числа дательного падежа и существительных женского рода в форме единственного числа винительного падежа. |
| Октябрь4 неделяОсень | Фрукты | Обогащение словаря по теме «Фрукты». Формирование навыка составления описательного рассказа с опорой на схемы. Формирование навыка связности, развёрнутости, непрерывности высказываний. |
|  | **Звуки С, Сь** | Закрепить у детей произнесение звука [С, Сь], познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву, передавать восклицательную интонацию; обучать звуковому анализу; развивать мышление, графические навыки. |
| Ноябрь1 неделяКто нас окружает | Домашние животные | Накопление и активизация словаря по теме. Формирование у детей навыков связного последовательного пересказа текста Б.Н. Сергункова «Козёл» с опорой на иллюстративный материал. |
|  | **Буква С**  | Уточнить артикуляцию звука [с]; познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать дыхание, голос, артикуляционную и мелкую моторику; упражнять в образовании формы винительного падежа одушевленных существительных мужского рода единственного числа. |
| Ноябрь2 неделяКто нас окружает | Домашние птицы | Закрепление представлений о домашних птицах. Расширение словарного запаса. Расширение словаря прилагательных закрепление понятия «признак предмета». Закрепление практического навыка образования относительных прилагательных. Обучение составлению описательного рассказа по картинному плану. |
|  | **Звуки Х, Хь** | Познакомить детей со звуком [Х, Хь];, чтению схемы предложения, интонационному чтению; развивать зрительное восприятие. |
| Ноябрь 3 неделяКто нас окружает | Дикие животные | Активизация и закрепление лексического материала по теме «Дикие животные». Расширение и закрепление словаря признаков и действий. Закрепление правильного употребления в речи предлогов НА, В, ЗА, ПОД. Обучение составлению предложений с союзом А. |
|  | **Буква Х** | Уточнить артикуляцию звука [х]; познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать дыхание, голос, артикуляционную и мелкую моторику; упражнять в образовании формы винительного падежа одушевленных существительных мужского рода единственного числа, интонационному чтению и письму. |
| Ноябрь 4 неделяКто нас окружает | Лесные птицы | Накопление и активизация словаря по теме. Употребление предлога НА. Составление предложений с предлогом НА по схеме. Составление рассказа по серии картинок. |
|  | **Дифференциация К-Х.** | Уточнить дифференцированному произношению звуков [К - Х]; научить четкому интонированию звука; учить определять наличие букв в слове. обучать звуковому анализу ряда гласных звуков; упражнять в употреблении несклоняемого существительного пальто; развивать интонационную выразительность речи, мелкую моторику. |
| Декабрь1.неделяЗима  | Зима | Обобщение и систематизация знаний детей о зиме. Упражнения в подборе слов-признаков и родственных слов. Составление предложений. Развитие диалогической речи. |
|  | **Звуки З, Зь** | Закрепить произношение звука [З, Зь]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; упражнять в употреблении предлога о, в составлении предложения по схеме и составлении схем; развивать силу голоса; формировать графические навыки; обучать звукобуквенному анализу.  |
| Декабрь 2.неделяЗима | Деревья, лес | Накопление и активизация словаря по теме. Употребление предлога НА. Составление предложений с предлогом НА по схеме. Составление рассказа по серии картинок. |
|  | **Буква З.** | Закрепить произношение звука [З, Зь]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; упражнять в употреблении предлога о, в составлении предложения по схеме и составлении схем; развивать силу голоса; формировать графические навыки; обучать звукобуквенному анализу. |
| Декабрь3.неделяЗима | Зимние развлечения | Уточнение и активизация словаря по теме. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
|  | **Дифференциация звуков С-З.** | Уточнить дифференцированному произношению звуков [К - Х]; научить четкому интонированию звука; учить определять наличие букв в слове. обучать звуковому анализу ряда гласных звуков; в образовании формы притяжательных прилагательных, дать понятие о многозначности слова. |
| Декабрь 4.неделяЗима | Новый год | Уточнение и активизация словаря по теме. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
|  | **Звуки Б, Бь** | Закрепить произношение звука [Б, Бь]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; упражнять в употреблении предлога о, в составлении предложения по схеме и составлении схем; развивать силу голоса; формировать графические навыки; обучать звукобуквенному анализу. учить объединять предложения в рассказ; развивать голос, зрительное восприятие, мелкую моторику. |
| Январь2 неделяЧто нас окружает | Транспорт | Уточнение и активизация словаря по теме. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
|  | **Буква Б.** | Закрепить произношение звука [Б, Бь]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; обучать звуковому анализу; упражнять в образовании сложных слов; развивать артикуляционную моторику, голос. |
| Январь 3 неделяЧто нас окружает | Квартира, мебель | Активизация и закрепление лексического материала по теме «Квартира, мебель». Расширение и закрепление словаря признаков и действий. Закрепление правильного употребления в речи предлогов НА, В, ЗА, ПОД. Обучение составлению предложений с союзом А. |
|  | **Дифференциация П- Б.**  | Учить дифференцировать буквы П-Б,, закрепить с графическим обозначением;учить соотносить звук и букву; обучать чтению ряда гласных букв; развивать голос и дыхание. |
| Январь 4 неделяЧто нас окружает | Одежда, обувь | Накопление и активизация словаря по теме. Образование прилагательных с суффиксом –ИЩ, притяжательных прилагательных. Составление описательного рассказа по плану. |
|  | **Звуки [д]. [дь].** | Уточнить произношение звука [д]. [дь].; учить интонировать звук [д];выделять звук [дь] из состава слова; развивать голос, артикуляционную и мелкую моторику; упражнять в образовании существительных множественного числа, в согласовании числительных, прилагательных и существительных. |
| Февраль1 неделяТруд взрослых | Труд помощника воспитателя | Знакомить детей с трудом помощника воспитателя, учить уважать труд других. |
|  | **Буква Д.** | Закрепить произношение звука [д]; познакомить с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; развивать голос и дыхание; формировать графические навыки; обучать звуко-буквенному анализу, чтению и письму буквенных рядов. |
| Февраль2 неделяТруд взрослых | Труд повара, посуда | Обогащать словарный запас по теме посуда, повар. Учить уважать труд взрослого. |
|  | **Дифференциация Т – Д.** | Учить дифференцировать звуки [т]-[д] и буквы т-д в слогах и словах; обучать звуко-буквенному анализу. |
| Февраль 3 неделяТруд взрослых | Труд врача | Обогащение и активизация словаря по теме «Труд врача. Врач». Составление предложений по сюжетным картинкам. |
|  | **Звуки Г, Гь** |  Обобщить знания о звуках и буквах; обучать звуко-буквенному анализу; развивать артикуляционную моторику, дыхание и голос. |
| Февраль4неделяТруд взрослых | Я и папа | Обогащение и активизация словаря по теме. Закрепление формы Д.П. и Т.П. существительных. Обогащение словаря глаголами. |
|  | **Буква Г.** | Закрепить произношение звука [Г]; познакомить детей с его графическим обозначением; учить соотносить звук и букву; обучать звуковому анализу; упражнять в образовании сложных слов; развивать артикуляционную моторику, голос. |
| Март 1 неделяСемья | Я и мама | Уточнение и активизация словаря по теме. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. |
|  | **Дифференциация К – Г.** | Учить дифференцировать звуки [к]-[г] и буквы к-г в слогах и словах; обучать звуко-буквенному анализу |
| 2 неделяСемья | Семья. | Закрепление представлений о семье. Образование и употребление притяжательных прилагательных с суффиксом –ИН-. Различение по смыслу сходных грамматических конструкций. Развитие диалогической речи. |
|  | **Звук Ш** |  Закрепить звук [ш],познакомить с графическим обозначением ; сформировать умение читать обратный и прямой слог; обучать звуко-буквенному анализу; развивать интонационную выразительность речи» зрительное восприятие, пространственную ориентировку, обучать чтению слов и предложений по схеме; развивать интонационную выразительность речи. |
| Март3 неделяСемья | Здоровье | Знакомство с понятием здоровье, образование существительных мн.ч., составление предложений, различение правой и левой сторон тела. Закрепление словаря по теме. |
|  | **Буква Ш. Дифференциация С – Ш.** | Учить дифференцировать звуки [т]-[д] и буквы т-д в слогах и словах; обучать звуко-буквенному анализу логическое мышление. обучать образованию слов с помощью приставок; дать понятие о сложных словах |
| Март 4 неделяСемья | Цветы | Закрепление и расширение словаря по теме цветы. Составление предложений по опорным картинкам. |
|  | **Буква Я. Дифференциация Я – А.**  | Учить дифференцировать звуки [а]-[я] и буквы а-я в слогах и словах; обучать звуко-буквенному анализу Закрепить звуки [а], [я]; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу» чтению слогов, односложных и двусложных слов; познакомить с написанием большой буквы в именах людей; развивать зрительное восприятие. |
| Апрель1 неделя Весна | Весна | Уточнение и расширение представлений о Весне, весенних изменениях в живой и неживой природе. Обучение составлению рассказа по опорным картинкам. Упражнения в согласовании существительных с прилагательными. |
|  | **Звук [ж]** | Уточнить произношение звука [ж], учить выделять звуки из состава слова, дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; обучать анализу и синтезу прямого и обратного слога; развивать артикуляционную моторику, дыхание, голос. развивать фонематический слух; формировать навыки звукового анализа; упражнять в подборе слов-антонимов. |
| Апрель2 неделяВесна | Водичка-водичка | Закрепление знания детей о воде; образование существительных множественного числа, приставочных глаголов; развитие словаря по данной теме.  |
|  | **Буква Ж. Дифференциация Ш – Ж.** | Закрепить знания о звуке [ж];и буквах ш, ж , учить дифференцировать звуки и буквы Ш-Ж, познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу; чтению слогов и двусложных слов; упражнять в подборе слов-антонимов. формировать навык письма букв и слогов с ними; уточнить употребление предлога на; обучать чтению предложения по схеме и составлению схемы предложения. |
| Апрель3 неделяВесна | Аквариум | Накопление словаря по теме Аквариум, о жителях обитающих в аквариуме. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательных от существительных, подбор слов-антонимов |
|  | **Звуки [л], [ль].** | Уточнить произношение звуков [л], [ль]; учить выделять звуки из состава слова; дифференцировать звуки по признаку твердости-мягкости; упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога; развивать артикуляционную моторику, высоту и силу голоса. |
| Апрель 4 неделяВесна | Песок и камни | Накопление словаря по теме. Обучение последовательному пересказу по графическим схемам. Развитие диалогической речи. Формирование грамматических представлений и обобщений на основе работы с произведением. |
|  | **Буква Л.** | Закрепить звуки [л], [ль]; и буквы Л; познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу, чтению двусложных слов; развивать зрительное восприятие. формировать навык письма букв, слогов с ними и слова папа; уточнить употребление предлога по; обучать чтению предложения по схеме и составлению схемы предложения, закрепить понятие о родственных словах. |
| Май1 неделяПознай мир | Дорожная безопасность | Обобщение материала по теме; развитие мышления и памяти, активизирование предметного словаря; закрепление навыков словообразования, составления рассказа по представлению, образование глаголов совершенного и несовершенного вида, уточнение временных, пространственных представлений |
|  | **Буквы Е,Ё.**  | Знакомство со звуком и буквой Ё, Е. Уточнить произношение звуков [ё], [е; учить выделять звуки из состава слова; упражнять в анализе и синтезе обратного и прямого слога; развивать артикуляционную моторику, упражнять в согласовании существительных с числительным «пять», в образовании глаголов множественного числа настоящего времени, в образовании глаголов с приставкой от-; развивать память и мышление. |
| Май2 неделяПознай мир | Пожарная безопасность | Обобщение материала по теме; развитие мышления и памяти, активизирование предметного словаря; закрепление навыков словообразования, составления рассказа по представлению, образование глаголов совершенного и несовершенного вида, уточнение временных, пространственных представлений. |
|  | **Звук и буква Р.** | Знакомство со звуком и буквой [р], познакомить с их графическим обозначением; обучать звуко-буквенному анализу односложных слов, чтению закрытых слогов, слон; развивать зрительное восприятие. буквы Р; совершенствовать звуко-буквенный анализ, формировать навык письма букв, слогов, односложных слов; обучать чтению текста; упражнять в словообразовании. |
| Май 3 неделя | **ДИАГНОСТИКА** |
| Май 4 неделя | **ДИАГНОСТИКА** |

**2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

**Компоненты образовательных областей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Компоненты образовательных областей** |
| Социально-коммуникативное развитие | Усвоение норм и ценностей |
| Общение и взаимодействие со взрослыми сверстниками |
| Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта |
| Формирование позитивных установок к труду и творчеству |
| Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| Познавательное развитие | Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации |
| Формирование познавательных действий, становление сознания |
| Развитие воображения и творческой активности |
| Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, о планете Земля |
| Речевое развитие | Овладение речью как средством общения и культуры |
| Обогащение активного словаря |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи |
| Развитие речевого творчества |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха |
| Знакомство с книжной культурой |
| Формирование звуковой аналитико – синтетическойактивности |
| Художественно- эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности |
| Физическое развитие | Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики |
|  | Формирование начальных представлений о некоторых видахспорта |
| Овладение подвижными играми с правилами |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере |
| Становление ценностей здорового образа жизни |

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Наглядные | * непосредственное наблюдение и его разновидности;
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
 |
| Словесные | * чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
* пересказ;
* обобщающая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.
 |
| Практические | * дидактические игры и упражнения;
* игры-драматизации и инсценировки;
* хороводные игры и элементы логоритмики.
 |

**Средствами коррекции и развития речи детей с ФНР, ФФН и ОНР являются:**

* общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);
* культурная языковая среда (дома и в детском саду);
* обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико- фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГСР и связной речи, чтение художественной литературы);
* художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
* изобразительное искусство, музыка, театр;
* занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

**Формы и приемы организации образовательного**

**коррекционного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная логопедическая деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| 1. Подгрупповая НОД2. Индивидуальная НОД3. Дидактические игры4. Настольно-печатные игры5. Компьютерные обучающие игры и программы6. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений7.Речевые задания и упражнения8.Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа | 1.Пальчиковые игры и упражнения2.Мимические, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики3.Речевые дидактические игры4. Чтение5.Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда)6.Праздники, развлечения | 1.Сюжетно-ролевые игры2.Дидактические игры3.Настольно-печатные игры4. Словотворчество5.Совместная продуктивная и игровая деятельность | 1.Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по исправлению нарушений в речевом развитии2. Речевые игры3. Беседы4.Чтение книг, рассматривание иллюстраций5.Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений6.Игры-драмматизации |

**Педагогические технологии организации образовательного коррекционного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Педагогические технологии** | **Цель** | **Содержание** |
| Технология проектной деятельности | Стимулировать интерес воспитанников к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания. | Проект «Мой веселый язычок» (старшая группа)Проект «Откуда взялся звук» (подготовительная группа.) |
| Здоровье сберегающие технологии | Сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. | Гимнастика для глаз;Релаксация;Гимнастика дыхательная;Гимнастика пальчиковая;Динамическая пауза.Коммуникативная игра;Точечный массаж.**Коррекционные технологии**Технологии музыкального воздействия;Сказкотерапия;Логоритмика; |
| Технология исследовательской деятельности | Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. | беседы;наблюдения;фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;использование художественного слова;дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;трудовые поручения, действия. |
| Игровая технология |  Создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей. | игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. |
| Информационно-коммуникационные технологии | Целью компьютерных технологий является формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, подготовка личности «информационного общества», формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.  | * Компьютер
* Магнитофон
* Фотоаппарат
* Видеокамера
 |
| Личностно-ориентированные технологии | Раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современной учебных учреждениях. | Упражнения, наблюдения,экспериментальная деятельность.Упражнения, игры, гимнастика, массаж.Тренинги, этюды, образно-ролевые игры. |

**Модель организации коррекционно-развивающей работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы работы** | **Задачи**  | **Результат**  |
| 1 этап исходно- диагностический | 1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребѐнка. 2. Проведение процедуры психолого- педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребѐнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте | Определение структуры речевого дефекта каждого воспитанника, формулирование задач коррекционной работы. |
| 2 этап организационно- подготовительный | 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учѐтом данных, полученных в ходелогопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребѐнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребѐнка вне детского сада. | Календарно- тематическое планирование подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ и родителей ребѐнка с нарушениями речи |
| 3 этап коррекционно-развивающий | 1. Реализация задач, определѐнных в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно- образовательного процесса | Достижение определѐнного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии |
| 4 этап итогово- диагностический | 1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребѐнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). | Решение о прекращении логопедической работы с ребѐнком, изменении еѐ характера или продолжении логопедической работы. |

**Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями и специалистами ДОУ (Приложение 3).**

**Формы планирования индивидуальных занятий (Приложение 4).**

**Индивидуальный план коррекционной работы (Приложение 5).**

**2.4.Взаимодействие с родителями воспитанников.**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицами их заменяющими) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребенка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребенком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саде (открытые занятия, обучающие занятия-практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);

- помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребенком дома по закреплению изучаемого на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребенка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей:**

* Взаимопознание и взаимоинформирование (специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон, стенды);
* Непрерывное образование воспитывающих взрослых (основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения, мастер-классы, тренинги);
* Совместная деятельность педагогов, родителей, детей ( семейные праздники, семейный театр, проектная деятельность, семейный календарь).

**Перспективный план работы с родителями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Выступления на родительских собраниях.** | **Возрастная группа. Сроки.**  |
| «Знакомство родителей с задачами и содержанием коррекционной работы» | Старшая группа, подготовительная группа. **СЕНТЯБРЬ** |
| «Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму» | Средняя группа, по плану воспитателя. |
| «Результаты логопедической работы за учебный год. Рекомендации на летний период». | Старшая, подготовительная группа. **МАЙ.** |
| «Совместная работа детского сада и родителей по подготовке ребенка к обучению в школе» | Общесадовское собрание, по плану ДОУ |
| **Консультации и мастер-классы.** | **Возрастная группа.** | **Сроки.**  |
| Консультация«Когда следует обратиться к логопеду» | средняя группа. | Октябрь  |
| Консультация  «Как организовать логопедические занятия дома?» | старшая, подготовительная группа. | Ноябрь |
| Консультация  «Совершенствуем внимание и память ребенка» | старшая, подготовительная группа. | Декабрь  |
| Консультация. «Мой ребенок плохо говорит» | средняя группа. | Январь  |
| Консультация«Роль родителей в формировании грамматически правильной речи у дошкольников» | все возрастные группы | Февраль |
| Консультация«Развитие связной речи детей в семье» | все возрастные группы | Март  |
| Консультация«Обогащаем словарь детей» | все возрастные группы | Апрель |
| КонсультацияПредоставление сведений о результатах логопедического обследования (индивидуальное консультирование). | старшая, подготовительная группа. | Сентябрь-октябрь-май, по запрсу родителей/воспитателя группы. |
| Мастер-класс«Автоматизация звуков дома» | старшая группа | Октябрь  |
| Мастер-класс«рекомендац к подготовке к школе» | подготовительная группа. | Апрель. |
| Оформление консультации, подготовка папки-передвижки « Что должен знать ребенок при поступлении в школу»  | Все возрастные группы. | Январь  |
| Круглый стол «Упражнения для развития речевого дыхания у детей с нарушениями речи» | Старшая, подготовительная группы | Февраль  |
| Итоговое логопедическое занятие в старшей группе.Итоговое логопедическое занятие в старшей группе. | Старшая, подготовительная группы | Апрель  |

**III.Организация образовательного процесса.**

**3.1.Материально-техническое обеспечение программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Центр индивидуальной работы | зеркало (большое настенное*,* индивидуальные зеркала), кассы букв, слогов, звуковые линейки, символы звуков, слоговицы для отстукивания слогов, буквенный конструктор, рабочие символы с артикуляционными упражнениями и соответствующим занимательным материалом, дидактические игры, дыхательные тренажеры, игрушки и предметы (образные, звучащие). |
| Учебный центр | стол для подгрупповой работы, стулья, магнитная доска, доска для письма, , магниты, маркеры, карточки для крепления на доски (на магнитной и липкой основе), карандаши простые и цветные, рабочие альбомы, символы звуков, наборы для фонематического анализа и синтеза, азбука букв и цифр, трафареты букв, цифр, печатные буквы и цифры наборы полочек |
| Сенсомоторный центр | предметы по цвету, по форме, карточки, настольно-печатные дидактические игры, игрушки-тренажеры, массажные кольца, валики, мячи, песочные (сенсорные) дорожки, игры с сыпучими материалами, шнуровки (шнуры и основы для шнурования), различные игрушки для застегивания (пуговицы и липучки), разрезные картинки, мячики, пирамидки, коробки-вкладыши, матрешки, сенсорные коврики, волчки, пальчиковые игры, прищепки разных цветов, размеров и материалов, игры и пособия для развития дыхания и артикуляционного аппарата («Мыльные пузыри», «Снежинки», «Флюгеры» и пр.), геометрические конструкторы, музыкальные инструменты (бубен, маракас, дудочка и пр.), дидактические игрушки для развития тактильных ощущений и др. |
| Центр наглядно-дидактических пособий | альбомы для обследования и развития речевых и неречевых функций, дидактические игры (лото, домино, ребусы, вкладыши, головоломки), атрибуты для игр-драматизаций, аудио и компакт диски, библиотека (книжки-игрушки, детские книги, книжки-самоделки и т.д.), внутренние и внешние трафареты по лексическим темам, дидактический литературный материал (тексты чистоговорок, стихотворных диалогов и пр.), литературный материал (рассказы, сказки и пр.) дидактический материал по исправлению и автоматизации звукопроизношения, иллюстративный материал (картины и фотографии), наборы предметных и сюжетных картинок для группировки и обобщения для различных лексических тем, картинки-пиктограммы, наборы картинок для логических упражнений на сравнивание, обобщение и др. |
| Автоматизированное рабочее место учителя-логопеда | ноутбук), рабочий стол, рабочий стул, канцелярские принадлежности. |

**3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами**

**обучения и воспитания.**

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** |
| В.И. ПетроваТ.Д. Стульник | «Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» Мозаика – синтез. Москва |
| Кошелев В.М. |  «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.М. Просвещение |
| Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.  | Учебно-методическое пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Детство-Пресс 2009 |
| Р.А. Жукова | «Игра – как средство социально – эмоционального развития детей 3-5 лет.» Разработки занятийВолгоград |
| Р.С. Буре,  | «Социально –нравственное воспитание дошкольников» Мозаика – синтез. Москва |
| Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» |
| Р.С.Буре | «Дошкольник и труд» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года М. Просвещение 2010 |
|  | Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. – М.: «Издательство ГНОМ», 2013. – 48 с. |
| Жукова Н.С. | Букварь: Учебное пособие / Н. С. Жукова. – Екатеринбург: «Издательский дом «ЛИТУР», 2014. – 96 с.: ил. |
| Ястребова А.В., Бессонова Т.П. | Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и кор­рекции недостатков чтения и письма. — М.: АРКТИ, 2007. — 360 с: ил.  |
| Борисова Е.А. | Играя, звуки исправляем – играя, звуки закрепляем. – Биробиджан: ОблИУУ, 2005. –36 с. |
| Акименко В.М | Исправление звукопроизношения у детей : учебно-метод. пособие / В.М. Акименко. — Изд. 2-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2009. — 110с: илл. — (Сердце отдаю детям). |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** |
| О.В. Дыбина. | Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009. |
| Л.Н. Прохорова | Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / М.: АРКТИ, 2004. |
| Е.Н. Панова | «Дидактические игры - занятия в ДОУ» Воронеж 2007 |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** |
| Доронова Т., Доронов Е..  | «Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей» Москва Просвещение 1997г |
| Буренина А.И.  | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей СПБ 2001г |
| М. Б. Зацепина. | «Культурно-досуговая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации / М-2007 г |

**Средства обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Средства обучения** |
| Социально-коммуникативное развитие | Скворцова И. Логопедические игры. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 32с. Косинова Е. Уроки логопеда Игры для развития речи. – М., 2007 |
| Познавательное развитие | Петерсон Л. Г. , Холина Н. П. Раз – ступенька, два – ступенька… Математика для детей 5 – 6 лет. Часть 1. изд. 3-е, перераб. / Л. Г. Петерсон, Н.П.Холина. – М.: Издательство «Ювента», 2010. – 64с.Петерсон Л. Г. , Холина Н. П. Раз – ступенька, два – ступенька… Математика для детей 6 – 7 лет. Часть 2. изд. 3-е, перераб. / Л. Г. Петерсон, Н.П.Холина. – М.: Издательство «Ювента», 2010. – 64с |
| Речевое развитие | Азова А. Е. , Чернова О. О. Учим звуки С – Ш, З – Ж, С – Ч, Ч- Ц, Ш – С.,Л, Р, Ч,Щ, Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5 – 7 лет. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 32 с. (Домашняя логопедическая тетрадь)Безруких М.М. Пропись 1. Линии и буквы / М. М, Безруких. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2009. – 32 с.Безруких М.М. Пропись 2. Буквы и слоги / М. М, Безруких. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2009. – 32 с.Безруких М.М. Пропись 3. Буквы и слова / М. М, Безруких. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2009. – 32 с.Безруких М.М. Пропись 4. Слова и фразы / М. М, Безруких. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2009. – 32 с.Иншакова О. Б. Альбом для логопеда / О. Б. Альбом 1,2. Иншакова 2-е изд. испр. и доп. – М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 279 с.Косинова Е. Логопедические тесты Часть 1 на соответствие речевого развития вашего ребенка его возрасту (Электр.вариант)Косинова Е. Логопедические тесты Часть 2 на соответствие речевого развития вашего ребенка его возрасту. (Электр.вариант)Логопедическая тетрадь на звуки Ч, Щ.Логопедическая тетрадь на звуки С,С.Логопедическая тетрадь на звуки З,З,Ц.Логопедическая тетрадь на звуки Ш,Ж.Логопедическая тетрадь на звуки Л,ЛЦуканова С. П. Я учусь говорить и читать. Альбом 1 для индивидуальной работы / С.П. Цуканова, Л.Л. Бец. – М.: Издательство ГНОМ,2011. – 64с.Цуканова С. П. Я учусь говорить и читать. Альбом 2 для индивидуальной работы / С.П. Цуканова, Л.Л. Бец. – М.: Издательство ГНОМ,2011. – 64с |
| Художественно-эстетическое | Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и словогового состава слов. – М. ТЦ СфераЛогопедические карточки для обследования и развития лексико- грамматического строя и связной речи у детей. – М. ТЦ СфераН.В. Нищева Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 1. Звуки раннего онтогенеза. Свистящие звуки. Дифференциация свистящих звуков (Начало). – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013. Н.В. Нищева Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 2. Свистящие звуки. Дифференциация свистящих звуков (окончание). – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013.Н.В. Нищева Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. Шипящие звуки, аффрикаты. Дифференциация свистящих, шипящих звуков и аффрикат (начало) – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013.Н.В. Нищева Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. дифференциация аффрикат и свистящих звуков (окончание). Сонорные звуки. Дифференциация сонорых звуков. Звук J. Дифференциация сонорных звуков и звука J. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013. |
| Физическое развитие | Н.В. Нищева Веселая мимическая гимнастика. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с. Цв.ил.Н.В. Нищева Веселая артикуляционная гимнастика. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 32 с. Цв.ил. |

**3.3.Организация коррекционной работы.**

Коррекционная работа состоит из серии специальных организованных занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Объем работы занятий (индивидуальные и подгрупповые) по звукопроизношению по усмотрению логопеда. Из расчета 2-3 занятия в неделю. Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика и пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика. Занятия проводятся как индивидуальные, так и подгрупповые. Такая форма организации занятий позволяет логопеду уделить каждому воспитаннику максимальное внимание, помочь при затруднениях. Методики обучения развивающие. Образовательная нагрузка рассчитана на 1 год, без учета новогодних каникул и трехлетних месяцев.

Форма работы (организации) – подгрупповая и индивидуальная. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру степени выраженности речевые нарушения, периодичность занятий 2 раза в неделю, 30 минут для детей подготовительного возраста, 25 минут для детей старшего возраста. Продолжительность занятий с детьми: ФН – от 3 до 6 месяцев; ФФНР и ФНР – от 1 до 1.5 лет, ОНР I- II-III уровня развития – 2-3 года. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи через речевой мониторинг. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

Индивидуальные занятия. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуально психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. ФНР – 2 раза в неделю; ФФНР – 2-3 раза в неделю; ОНР II-III уровня развития – 3-4 раза в неделю. Занятия с детьми проводятся в первой половине дня

**Расписание образовательной деятельности на неделю.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** |  | **Время** | **ННОД** |
| **Понедельник** | **1.** | **8.50-9.05** | Индивидуальное НОД |
| **2.** | **9.25--9.40** | Индивидуальное НОД |
| **3.** | **9.45-10.15** | ***Подрупповое НОД подготовительная группа*** |
| **4.** | **10.20-10.35** | Индивидуальное НОД |
| **5.** | **10.40-11.05** | ***Подрупповое НОД старшая группа*** |
| **6.** | **11.10-11.25** | Индивидуальное НОД |
| **7.** | **11.30-11.45** | Индивидуальное НОД |
| **8.** | **11.50-12.05** | Индивидуальное НОД |
| **9.** | **12.10-12.25** | Индивидуальное НОД |
| **10.** | **15.25-15.40** | Индивидуальное НОД |
| **11.** | **15.45-16.00** | Индивидуальное НОД |
| **12.** | **16.00-16.15** | Индивидуальное НОД |
| **13.** | **16.15-16.30** | Индивидуальное НОД |
| **14.** | **16.30-16.45** | Индивидуальное НОД |
| **15.** | **16.45-17.02** | Индивидуальное НОД |
| **Вторник** | **1.** | **8.50-9.05** | Индивидуальное НОД |
| **2.** | **9.25-9.40** | Индивидуальное НОД |
| **3.** | **9.45-10.00** | Индивидуальное НОД |
| **4.** | **10.05-10.20** | Индивидуальное НОД |
| **5.** | **10.25-10.40** | Индивидуальное НОД |
| **6.** | **10.45-11.00** | Индивидуальное НОД |
| **7.** | **11.05-11.20** | Индивидуальное НОД |
| **8.** | **11.25-11.40** | Индивидуальное НОД |
| **9.** | **11.45-12.00** | Индивидуальное НОД |
| **10** | **12.05-12.25** | Индивидуальное НОД |
| **11.** | **15.25-15.40** | Индивидуальное НОД |
| **12.** | **15.45-16.00** | Индивидуальное НОД |
| **13.** | **16.05-16.15** | Индивидуальное НОД |
| **14.** | **16.20-16.25** | Индивидуальное НОД |
| **15.** | **16.30-16.45** | Индивидуальное НОД |
| **16.** | **16.45-17.02** | Индивидуальное НОД |
| **Среда** | **1.** | **8.50-9.05** | Индивидуальное НОД |
| **2.** | **9.25-9.40** | Индивидуальное НОД |
| **3.** | **9.45-10.00** | Индивидуальное НОД |
| **4.** | **10.05-10.20** | Индивидуальное НОД |
| **5.** | **10.25-10.40** | Индивидуальное НОД |
| **6.** | **10.45-11.00** | Индивидуальное НОД |
| **7.** | **11.05-11.20** | Индивидуальное НОД |
| **8.** | **11.25-11.40** | Индивидуальное НОД |
| **9.** | **11.45-12.00** | Индивидуальное НОД |
| **10.** | **12.05-12.25** | Индивидуальное НОД |
| **11.** | **15.25-15.40** | Индивидуальное НОД |
| **12.** | **15.45-16.00** | Индивидуальное НОД |
| **13.** | **16.05-16.15** | Индивидуальное НОД |
| **14.** | **16.20-16.25** | Индивидуальное НОД |
| **15.** | **16.30-16.45** | Индивидуальное НОД |
| **16.** | **16.45-17.02** | Индивидуальное НОД |
| **Четверг** | **1.** | **8.50-9.05** | Индивидуальное НОД |
| **2.** | **9.25--9.40** | Индивидуальное НОД |
| **3.** | **9.45-10.15** | ***Подрупповое НОД подготовительная группа*** |
| **4.** | **10.20-10.35** | Индивидуальное НОД |
| **5.** | **10.40-11.05** | ***Подрупповое НОД старшая группа*** |
| **6.** | **11.10-11.25** | Индивидуальное НОД |
| **7.** | **11.30-11.45** | Индивидуальное НОД |
| **8.** | **11.50-12.05** | Индивидуальное НОД |
| **9.** | **12.10-12.25** | Индивидуальное НОД |
| **10.** | **15.25-15.40** | Индивидуальное НОД |
| **11.** | **15.45-16.00** | Индивидуальное НОД |
| **12.** | **16.00-16.15** | Индивидуальное НОД |
| **13.** | **16.15-16.30** | Индивидуальное НОД |
| **14.** | **16.30-16.45** | Индивидуальное НОД |
| **15.** | **16.45-17.02** | Индивидуальное НОД |
| **Пятница** | **1.** | **8.50-9.05** | Индивидуальное НОД |
| **2.** | **9.25-9.40** | Индивидуальное НОД |
| **3.** | **9.45-10.00** | Индивидуальное НОД |
| **4.** | **10.05-10.20** | Индивидуальное НОД |
| **5.** | **10.25-10.40** | Индивидуальное НОД |
| **6.** | **10.45-11.00** | Индивидуальное НОД |
| **7.** | **11.05-11.20** | Индивидуальное НОД |
| **8.** | **11.25-11.40** | Индивидуальное НОД |
| **9.** | **11.45-12.00** | Индивидуальное НОД |
| **10.** | **12.05-12.25** | Индивидуальное НОД |
| **11.** | **15.25-15.40** | Индивидуальное НОД |
| **12.** | **15.45-16.00** | Индивидуальное НОД |
| **13.** | **16.05-16.15** | Индивидуальное НОД |
| **14.** | **16.20-16.25** | Индивидуальное НОД |
| **15.** | **16.30-16.45** | Индивидуальное НОД |
| **16.** | **16.45-17.02** | Индивидуальное НОД |

**Циклограмма образовательной деятельности на неделю учителя-логопеда логопедического пункта ДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время работы** | **Занятия учителя-логопеда** **с детьми** | **Организационная работа** | **Всего часов в неделю** |
| *Индивидуальные ННОД* | *Подгрупповые ННОД* |
| **Пон-ник** | с 8.50 до 17.02 | 3ч 00мин | 1ч 00мин | 3ч 2мин | 7ч 2 мин |
| **Вторник** | с 8.50 до 17.02 | 4ч 00мин |  | 3ч 2мин | 7ч 2 мин |
| **Среда** | с 8.50 до 17.02 | 4ч 00мин |  | 3ч 2мин | 7ч 2 мин |
| **Четверг** | с 8.050 до 17.02 | 3ч 00мин | 1ч 00мин | 3ч 2мин | 7ч 2 мин |
| **Пятница** | с 8.50 до 17.02 | 4ч 00мин |  | 3ч 2мин | 7ч 2 мин |
| **Всего:** | **36 ч** | 18ч 00мин | 2ч 00мин | 16ч 00мин | **36 ч** |

**Примечание.** Организационная работа учителя-логопеда предполагает:

* проветривание помещения
* смену дидактического материала
* сопровождение детей из кабинета в группу
* работу с документацией
* консультацию воспитателей по организации и проведению коррекционной работы с детьми
* работу с родителями (консультации, беседы, сбор информации о ребенке)

**3.4.Особенности организации развивающей**

**предметно-пространственной среды.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря на логопункте в соответствии с Программой обеспечивает:

- экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная развивающая среда в логопедическом пункте создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп. Обстановка, созданная в кабинете учителя-логопеда, уравновешивет эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Здесь учитывается то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. Для развития используются все виды игровой деятельности. Поэтому площадь логопедического кабинета мы разделили на несколько зон, приведём краткое описание.

Кабинет учителя-логопеда состоит из нескольких зон:

Зона консультативной работы.

Зона организационно-планирующей деятельности: помогает эффективно организовать профессиональную деятельность.

Зона диагностики и коррекционной работы: стимулирует психическую активность детей. Здесь расположены столы для диагностики и индивидуальной коррекции детей. Зона оборудована шкафами с дидактическими материалами, игрушками и развивающими играми, специально подобранными с учётом возрастных особенностей детей, а также в соответствии с направлениями коррекционно-развивающей работы. Эта зона способствует сосредоточенности и концентрации внимания детей.

Зона коррекции звукопроизношения: оборудована настенными зеркалами, методическими пособиями необходимыми при автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Кабинет учителя-логопеда.**Сенсорное развитиеРазвитие речиОзнакомление с окружающим миромОзнакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчествомРазвитие элементарных математических представленийЭкологическое воспитаниеРазвитие элементарных историко – географических представлений | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображенияДидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речиМуляжи овощей и фруктовКалендарь погодыПлакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилийАудиозаписиДетская мебель для практической деятельности |
| **Раздевальная комната.**Информационно – просветительская работа с родителями | Информационный уголокНаглядно – информационный материал |
| **Музыкальный зал.**Развитие детей в музыкальной деятельности | Пианино, музыкальный центр, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы. |
| **Методический кабинет.**Расширение кругозора | Необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература, аквариум. |
| **Медицинский кабинет.**Расширение кругозора | Медицинское оборудование |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

**Групповая диагностическая карта на начало и конец года.**

**1) Фонетико-фонематическая сторона речи**

| **№ п/п** | **ФИО** | **Компоненты** | **Фонетико-фонематическая сторона речи** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Артикуляционная моторика** | **Звукопроизношение** | **Фонематическое восприятие** | **Сформированность звуко-слоговой структуры слова** | **Сформированность навыков языкового анализа** |
|  |  |  |  |  |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл:** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **Коэффициент успеха:** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** |
| **Динамика:** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** |

**Оценочные шкалы:**

**Фонетико-фонематическая сторона речи**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**1. Артикуляционная моторика**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**2. Звукопроизношение**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**3. Фонематическое восприятие**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**4. Сформированность звуко-слоговой структуры слова**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**5. Сформированность навыков языкового анализа**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**2) Словарный запас**

| **№ п/п** | **ФИО** | **Компоненты** | **Словарный запас** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предметный словарь** | **Уровень обобщения** | **Словарь признаков** | **Образование относительных прилагательных** | **Образование притяжательных прилагательных** | **Образование качественных прилагательных** | **Подбор антонимов** | **Подбор синонимов** | **Глагольный словарь** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл:** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **Коэффициент успеха:** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** |
| **Динамика:** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** |

**Оценочные шкалы:**

**Словарный запас**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**1. Предметный словарь**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**2. Уровень обобщения**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**3. Словарь признаков**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**4. Образование относительных прилагательных**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**5. Образование притяжательных прилагательных**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**6. Образование качественных прилагательных**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**7. Подбор антонимов**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**8. Подбор синонимов**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**9. Глагольный словарь**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**3) Грамматический строй речи**

| **№ п/п** | **ФИО** | **Компоненты** | **Грамматический строй речи** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образование существительных в уменьшительной форме** | **Преобразование имён существительных единственного числа во множественное число** | **Согласование имён существительных с именами прилагательными** | **Согласование имён существительных с числительными** | **Образование падежных форм существительных** | **Образование глаголов префиксальным способом** | **Употребление предлогов** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **.** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл:** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **Коэффициент успеха:** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** |
| **Динамика:** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** |

**Оценочные шкалы:**

**Грамматический строй речи**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**1. Образование существительных в уменьшительной форме**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**2. Преобразование имён существительных единственного числа во множественное число**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**3. Согласование имён существительных с именами прилагательными**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**4. Согласование имён существительных с числительными**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**5. Образование падежных форм существительных**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**6. Образование глаголов префиксальным способом**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**7. Употребление предлогов**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**4) Связная речь**

| **№ п/п** | **ФИО** | **Компоненты** | **Связная речь** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Составление простых предложений по картинке** | **Составление рассказа по серии сюжетных картинок** | **Пересказ прослушанного текста** |
|  |  |  |  |
| **1** |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |
| **5** | **.** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |
| **Средний балл:** | **0** | **0** | **0** | **0** |
| **Коэффициент успеха:** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** |
| **Динамика:** | **0%** | **0%** | **0%** | **0%** |

**Оценочные шкалы:**

**Связная речь**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**1. Составление простых предложений по картинке**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**3. Пересказ прослушанного текста**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**5) Понимание речи**

| **№ п/п** | **ФИО** | **Компоненты** | **Понимание речи** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Понимание лексико-грамматических отношений** |
|  |  |
| **1** |  |  |  |
| **2** |  |  |  |
| **3** | **.** |  |  |
| **4** |  |  |  |
| **5** | **.** |  |  |
| **6** |  |  |  |
| **7** |  |  |  |
| **8** | **.** |  |  |
| **9** | **.** |  |  |
| **10** |  |  |  |
| **11** |  |  |  |
| **12** |  |  |  |
| **13** |  |  |  |
| **14** |  |  |  |
| **15** |  |  |  |
| **16** |  |  |  |
| **17** |  |  |  |
| **18** |  |  |  |
| **19** |  |  |  |
| **20** |  |  |  |
| **Средний балл:** | **0** | **0** |
| **Коэффициент успеха:** | **0%** | **0%** |
| **Динамика:** | **0%** | **0%** |

**Оценочные шкалы:**

**Понимание речи**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**1. Понимание лексико-грамматических отношений**

| **Итоговый балл** | **Описание** | **Цвет** |
| --- | --- | --- |
| **1,8 - 2** | **Высокий уровень** |  |
| **1 - 1,79** | **Средний уровень** |  |
| **0 - 0,99** | **Низкий уровень** |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

**Речевая карта ребенка**

Фамилия Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Откуда поступил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

направил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст при рождении ребенка: матери\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ отца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Здоровье родителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Речевая среда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Беременность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Роды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Закричал\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вес и рост при рождении\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Апгар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вскармливание: первое вскармливание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_грудное до\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Искусственное с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ особенности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Срок выписки из родильного дома\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности сна до года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности поведения до года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Головудержит\_\_\_\_\_\_\_\_\_стоит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ползает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_сидит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ходит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Первые зубы\_\_\_\_\_\_\_\_\_ зубов к году\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заболевания до года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заболевания после года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гуление\_\_\_\_\_\_\_лепет\_\_\_\_первые слова\_\_\_\_\_\_\_\_\_первые фразы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Использование жестов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отношение семьи к речевому дефекту\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Занимались ли с логопедом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слух\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зрение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Голос\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дыхание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выразительность речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_темп речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Губы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_язык\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Подъязычная связка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ твердое небо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мягкое небо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ зубы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Прикус\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подвижность языка, губ, челюсти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мимическая мускулатура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Носогубные складки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общая моторика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мелкая моторика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ведущая рука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Беседа:**

Как тебя зовут?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сколько тебе лет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где ты живешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С кем ты живешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где работает мама?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Различение звучащих игрушек\_\_\_\_\_\_\_\_\_Воспроизведение ритма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Различение предметов **по размеру**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **по цвету**

Красный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ желтый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ зеленый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_синий\_\_\_\_\_\_\_\_

Белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_голубой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**По форме** круг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_квадрат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_треугольник\_\_\_\_\_\_\_овал\_\_\_\_\_\_

Прямоугольник\_\_\_\_\_\_\_\_
Счет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_счетные операции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ориентировка в схеме тела ( правый, левый глаз; правое, левое ухо)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ориентировка в пространстве (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Складывание картинок (3-5 частей)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Складывание фигур из палочек(домик, елочка, лесенка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Времена года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дни недели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Части суток\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выполнение инструкций\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Понимание предлогов (на, под, за, перед, около)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Понимание контекстной речи (Мама дала Саше лекарство. Саша остался дома. Почему Саша не пошел в детский сад?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4-ый лишний

**Пересказ**:

Рыбалка.

Илюша собрался на рыбалку.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Он накопал червей, взял удочку. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

и пошел к реке. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Скоро ему попался лещ, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

а потом окунь.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мама сварила Илюше вкусную уху. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Назвать одним словом:**

Огурец, помидор, морковь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Яблоко, банан, апельсин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стул, стол, шкаф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автобус, самолет, теплоход\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Назвать части тела и предметов:**

нос\_\_\_\_\_\_\_\_\_живот\_\_воротник\_\_\_\_\_\_руль\_\_\_\_\_\_\_

рот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_грудь\_\_\_\_\_\_\_\_пуговица\_\_\_\_\_шея\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рукав\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кабина (машины)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Глаголы:**

Как передвигаются птицы? (летают)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как передвигаются рыбы? (плавают)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как передвигается змея? (ползает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как передвигается лягушка? (прыгает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как передвигается человек? (ходит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кошка мяукает. А собака, что делает? (лает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как подает голос корова?(мычит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как подает голос петух? (кукарекает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Назвать форму**:

Солнце какое? (круглое)\_\_\_\_\_\_ Печенье какое? (квадратное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Косынка какая? (треугольная) \_\_\_\_\_\_Огурец какой? (овальный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**Мн. число сущ.:**

Кот\_\_\_\_лев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ река \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ухо\_\_\_\_\_\_\_\_кольцо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сущ. в косвенных падежах:**

Что есть у мальчика? (мяч)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чего нет у мальчика? (мяча)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кому мальчик дает мяч? (девочке) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что ты видишь на картинке? (машину)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чем рисует девочка? (карандашом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

О ком думает кошка? (о мышке)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Существительные множественного числа в родит падеже:**

Много чего?

Шаров\_\_\_\_\_\_\_\_\_ключей\_\_\_\_\_\_\_\_\_ложек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_окон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Согласование прилагательных с существительными в единственном числе:**

Карандаш синего цвета (какой?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Машина синего цвета (какой?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Платье синего цвета (какое?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Предложно-падежные конструкции:**

Где сидит снегирь? (на дереве)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где стоит коза? (за забором)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где сидит кот? (пред домом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где растет елка? (около дома)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Где спит собака? (под крыльцом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Согласование сущ. с числит.**

Один мяч, два\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одна роза, две\_\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одно окно, два\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сущ. с уменьшительно-ласкат. суф:**

Кровать\_\_\_\_\_\_\_\_\_сапог \_\_\_\_\_забор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Названия детенышей:**

У зайца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у волка \_\_\_\_\_\_у белки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У медведя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ у козы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Звуко-слоговая структура слова:**

Повтори

Самолет\_\_\_\_\_\_\_\_парашютист \_\_\_\_\_\_\_скворец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Погремушка \_\_\_\_\_\_\_\_\_фотограф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ микстура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Фонематическое восприятие:**

Повтори

Ба-па-ба \_\_\_\_\_\_\_га-ка-га \_\_\_\_\_\_\_\_да-та-да\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ за-са-за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жа-ша-жа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_та-тя-та\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Покажи**

Почка-бочка трава-дрова суп-зуб сайка-чайка

Сова-софа корка-горка челка-щелка галка-галька

Заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Фонематический анализ и синтез**

Какой первый звук в слове?

Астра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_осень\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_уши\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ира\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звукопроизношение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Логопедическое заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Логопед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3.**

**Основные направления работы учителя-логопеда с педагогами и воспитателями ДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки выполнения** |
| **1.** | **Организационный блок.** |  |
|  | Подготовка кабинета к новому учебному году. Систематизировать материал.Изготовить пособия. Подготовка речевых карт | Август |
|  | Обследование речи детей старшей и подготовительной групп. | *1 – 15 сентября**1 – 15 мая* |
|  | Оформление документов* План работы логопункта на учебный год.
* План взаимодействия с родителями.
* План взаимодействия с педагогами ДОУ.
* Журнал обследования речи детей.
* Список детей зачисленных на логопункт.
* Заполнение речевых карт.
* Расписание логопедических занятий.
* Ведение журнала учёта посещаемости логопедического пункта.
* Перспективный план на каждую подгруппу
* Ведение тетради для индивидуальных занятий.
 | АвгустАвгуст Август СентябрьСентябрьСентябрь СентябрьВ течение годаАвгуст – сентябрьВ течение годаАвгуст-сентябрь-май |
| **2.** | **Коррекционно-педагогический блок.** |  |
|  | Организовать подгрупповые ННОД. | 1 раз в неделю в течение года. |
| Проводить индивидуальные занятия с детьми, нуждающимися в индивидуальной коррекционной работе. | 2 раза в неделю в течение года. |
| Логопедический проект «Мой веселый язычок» старшая группа.«Откуда взялся звук» подготовительная группа. | Ноябрь-декабрь.Февраль-март. |
| Конкурс чтетцов ко дню открытых дверей «Мой любимый детский сад» |  |
| Открытый просмотр группового ННОД в подготовительной группе по теме: Дифференциация С – З.  | Декабрь (3нед.) |
| Проведение логопедического развлечения «В гостях у тетушки Совы» | Март  |
| Итоговое логопедическое мероприятие в старшей группе «Цветик-семицветик»Итоговое логопедическое мероприятие в подготовительной группе «В гостях у Говорушки» | Апрель  |
| **3.**  | **Блок работы с педагогическим коллективом.** |  |
|  | * Совместно с воспитателями провести диагностику развития речи детей.
 | 1-16 сентября. |
| * Проводить беседы и консультации с воспитателями с целью отслеживания динамики развития речи каждого ребёнка.
 | В течение года. |
| * Посещать занятия воспитателем и утренники с целью выработки единых педагогических требований и проверки закрепления навыков правильной речи у детей.
 | В течение года. |
| * МК для педагогов «Игровые технологии в работе логопеда»
 | По плану ДОУ. |
| * Выступление на педсовете «Речевая готовность к школе»
 | По плану ДОУ. |
|
| * Консультация для муз.руководителя «Игровые приёмы для развития дыхания у дошкольников».
 | По плану ДОУ. |
|  | * Консультация для педагогов: «Что такое речевая готовность к школе?»
 | По плану ДОУ. |
| **Повышение квалификации учителя-логопеда** |
| Обучение на курсах повышения квалификации для учителей - логопедов.Участие на МО и пед.советах ДОУ.Разработка новых методических пособий.Подведение итогов логопедической работы за год. | В течение года.В течение года.В течение года.Май |
| **5.**  | **Самообразование.** |  |
|  | Изучение новинок специальной литературы по теме: «Использование игровой деятельности в речечвом развиитии дошкольников»Заполнение тетрадипо самообразованию. | В течение годаВ течение года |
|  | Выход: подготовить презентацию по теме самообразования | Май |
| Анализ процесса самообразования | Май  |
|  |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 4.**

**Структура логопедического занятия на этапе постановки звуков**

**Тема: «Постановка звука …»**

**Цели:**

Образовательные (программные, обучающие): формирование понятия о механизме образования звука и его акустических особенностях; формирование или закрепление знаний о слоге, о слове, о предложении; закрепление словаря или уточнение слов содержащих

данный звук по теме.

Коррекционные: развитие и совершенствование артикуляционной моторики; формирование правил ротового выдоха с учётом данной фонемы; развитие фонематического слуха и голоса; формирование условно-рефлекторных связей на данный артикуляционно-акустический образ.

Воспитательные: коррекция личности ребёнка в целом.

**Оборудование:** зеркала, шпатель, зонды, спирт, вата, предметные и сюжетные картинки, слоговые дорожки и таблицы, игрушки; артикуляционный профиль, различные схемы.

**Ход занятия:**

1. Организационный момент.

2. Артикуляционная зарядка:

общие артикуляционные упражнения;

специальные артикуляционные упражнения;

упражнения по развитию силы голоса и выдоха.

3. Объявление темы занятия.

4. Постановка звука (по подражанию, от сохранной фонемы, от артикуляционных упражнений, механическим воздействием).

5. Анализ артикуляции по плану:

положение губ;

положение зубов;

положение языка (кончика, спинки, корня);

участие голосовых складок;

характер выдыхаемой струи.

6. Закрепление изолированного звука: индивидуальное и хоровое проговаривание, игры на звукоподражание.

7. Развитие фонематического слуха:

опознавание звука в ряду изолированных звуков, отдалённых по артикуляционным и акустическим характеристикам;

в слогах с учетом выше указанных рекомендаций;

в словах;

в предложениях;

в тексте.

8. Закрепление произнесения звука в слогах.

9. Домашнее задание.

10. Итог занятия:

повторение, какой звук отрабатывался на занятии;

анализ основных положений артикуляции изучаемого звука;

заключительное проговаривание (хоровое, индивидуальное).

11. Оценка работы ребёнка на занятии проводится с положительной психологической направленностью.

**Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука**

**Тема: «Автоматизация звука [...]»**

**Цели:**

Образовательные: закрепление знаний о механизме образования звука, его акустических особенностях. Закрепление словаря по теме: «Автоматизация звука...».

Коррекционные: развитие и укрепление речевой моторики. Закрепление условно-рефлекторных связей на данный артикуляционный уклад. Закрепление правильного произношения фонемы [...] в изолированном виде, в слогах, в словах, предложениях, в тексте. Развитие и закрепление фонематического слуха на акустический образ данной фонемы. Обучение звуко-слоговому анализу.

Воспитательные: воспитывать усидчивость, внимание, память, трудолюбие, целеустремлённость.

**Оборудование:** зеркало, вата, слоговые дорожки, карточки с буквами, предметные картинки, счётные палочки, игрушки, сюжетные картинки, тетрадь для домашнего задания, карандаш.

**Ход занятия:**

1. Организационный момент.

2. Артикуляционная гимнастика (специальные артикуляционные упражнения).

3. Объявление темы занятия.

4. Произношение изолированного звука (хоровое, групповое, цепочкой, индивидуальное).

5. Анализ артикуляции по плану.

6. Характеристика звука (гласный – согласный, глухой – звонкий, твердый – мягкий).

7. Связь звука с буквой.

8. Развитие фонематического слуха.

9. Закрепление звука в слогах. Звуковой анализ и синтез слогов, графическая запись, чтение.

10. Закрепление звука в словах. Звуко-слоговой анализ слов с графической записью.

11. Закрепление звука в предложении. Графическая запись предложения.

12. Закрепление звука в тексте.

13. Домашнее задание.

14. Итог занятия.

15. Оценка работы детей на занятии.

**Структура логопедического занятия по дифференциации звуков**

**Тема: «Дифференциация звуков [...] – [...]»**

**Цели:**

Образовательные: закрепление знаний о механизме образования звуков и их артикуляционных особенностях. Закрепление понятий о звуке, слоге, слове, предложении. Формирование навыков различения звуков (закрепление навыков различения звуков). Закрепление или уточнение словаря по теме.

Коррекционные: совершенствование речевой моторики, закрепление кинестетического (артикуляционного) образа звука. Развитие фонематического слуха и формирование навыков акустического различения звуков. Закрепление правильного произношения звуков в самостоятельной речи, разных речевых структурах (изолированно в слогах, словах, предложениях, тексте). Закрепление навыков звуко-слогового анализа с графической записью. Закрепление отличительных признаков звуков по артикуляционным и акустическим механизмам.

Воспитательные: коррекция личности ребёнка в целом. Воспитание положительных черт характера.

**Оборудование:** зеркала, предметы и сюжетные картинки, материал для графического анализа, артикуляционные профили звуков, слоговые таблицы, сравнительная схема, буквы разрезной азбуки.

**Ход занятия:**

1. Организационный момент.

2. Артикуляционная гимнастика (планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения того или другого звука).

3. Объявление темы занятия.

4. Проговаривание изолированно звуков, которые различаются (хоровое, индивидуальное, с использованием звукоподражания).

5. Анализ артикуляции звуков по плану, с выделением общих и различных моментов артикуляции.

6. Характеристика звуков.

7. Связь звуков и букв.

8. Развитие фонематического слуха.

9. Дифференциация звуков в слогах. Чтение слогов по таблицам или повторение за логопедом. Графический анализ слогов.

10. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимами, звукослоговой и графический анализ слов.

11. Дифференциация звуков в предложении. Анализ предложения с графической запись и выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, а затем выделение из слов данных звуков.

12. Дифференциация звуков в тексте.

13. Домашнее задание.

14. Итог занятия.

15. Оценка работы детей на заняти

**ПРИЛОЖЕНИЕ 5.**

**Индивидуальный план коррекционной работы на учебный год.**

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования. Проводится ежедневно до 1июня, кроме зимних и весенних каникул. В июне вместо индивидуально-подгрупповых коррекционных занятий по произношению организуются экскурсии, развлечения, игры. Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный

Задача — тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

II. Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

а) устранение дефектного звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности5: свистящие [С], [3], [Ц], [С'], [3'], шипящий [Ш], сонор [Л], шипящий [Ж], соноры [Р], [Р'], шипящие [Ч], [Щ]. Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

* для свистящих: "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок", "Щеточка", "Футбол","Фокус"
* для шипящих: "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Погреем руки"
* для [Р], [Р']: "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок", "Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет"
* для [Л]: "Улыбка", "Лопатка", "Накажем язык".

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

5 Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме и соответствует программе обучения в подготовительной логопедической группе (последовательности проведения фронтальных занятий). Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

* [С], [3], [Ш], [Ж], [С'], [3'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных6;
* [Ц], [Ч], [Щ], [Л] – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
* [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

[С]-[3], [С]-[С'], [С]-[Ц], [С]-[Ш];

[Ж]-[3], [Ж]-[Ш];

[Ч]-[С'], [Ч]-[Т], [Ч]-[Щ];

[Щ]-[С'], [Щ]-[Т'], [Щ]-[Ч], [Щ]-[Ш];

[Р]-[Л], [Р]-[Р'], [Р']-[Л'], [Р']-[Й], [Л']-[Л].

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и др.).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:

* лексические и грамматические упражнения;
* нормализация просодической стороны речи;
* обучение рассказыванию.

**Формирование артикуляционной моторики.**

Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной артикуляционной позы. Поэтому первостепенное значение имеют устранение нарушений в работе артикуляционного

аппарата, подготовка его к постановке звуков. Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных фонем достигаются двумя путями:

1. Постановкой, затем тщательной отработкой отсутствующих или нарушенных артикуляционных движений. Это длительная, кропотливая, сложная работа, требующая определенного профессионализма, и выполняется она логопедом с каждым ребенком индивидуально.

2. Систематической артикуляционной гимнастикой, представляющей собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений. Звонкие согласные 3, Ж, 3' не автоматизируются в обратных слогах.

Основным назначением артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

Выполняется артикуляционная гимнастика как индивидуально, так и коллективно со всей группой или небольшими подгруппами.

Указания к проведению артикуляционной гимнастики

1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:

* в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий в сентябре-октябре;
* в детском саду с воспитателем и самостоятельно под руководством дежурного ребенка;
* с родителями дома.

2. Выполняется артикуляционная гимнастика стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.

3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.

4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.

5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отобранных с логопедом упражнений.

6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.

7. Возможно и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, под музыку, с хлопками и т.д.

Примерный комплекс упражнений для артикуляционной гимнастики

I. Упражнения для челюстей

1. Широко раскрыть рот и подержать его открытым 10-15 сек.

2. Жевательные движения в медленном темпе с сомкнутыми губами.

3. То же в быстром темпе.

4. Легкое постукивание зубами — губы разомкнуты.

5. Повторяется первое упражнение.

II. Упражнения для губ

6. "Улыбка" — растягивание разомкнутых губ, зубы при этом сомкнуты, хорошо видны и верхние, и нижние резцы.

7. То же с сомкнутыми губами и зубами.

8. "Трубочка" ("Хоботок") — вытягивание губ вперед (зубы сомкнуты).

9. Попеременное выполнение "Улыбки" и "Трубочки".

10. Вращательные движения губами.

11. Отставление нижней губы от зубов и десен.

12. Втягивание нижней губы внутрь рта.

III. Упражнения для языка

(выполняются с широко раскрытым ртом и при неподвижной нижней челюсти):

13. "Болтушка" — движения языком вперед-назад.

14. "Часики" — движения языком вправо-влево.

15. "Качели" — движения языком вверх-вниз.

а) к верхней — нижней губе;

б) к верхним — нижним зубам;

в) к верхним — нижним альвеолам.

16. Круговые движения языком:

а) по губам;

б) по зубам в преддверии рта

в) за зубами.

17. "Лошадки" — щелкание языком.

18. "Лопатка" — широкий, расслабленный язык высунуть, положить на нижнюю губу, подержать 10-15 сек. (при напряжении похлопать по языку шпателем или пошлепать губами).

19. "Иголочка" — узкий напряженный язык высунуть далеко вперед и удерживать 10-15 сек. (для сокращения языка дотронуться до кончика шпателем).

20. Попеременное выполнение "Лопатки" и "Иголочки".

21. "Желобок" ("Трубочка") — высунуть широкий язык, боковые края языка загнуть вверх.

22. "Чашечка" ("Ковшик") — широкий язык поднят кверху:

а) к верхней губе;

б) к верхним зубам;

в) к верхним альвеолам.

23. "Грибок" — язык широкий, плоский, присасывается к твердому небу, боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам, кончик языка — к верхним альвеолам.

"Улыбка" "Трубочка"

"Качели"

"Лопатка" "Иголочка"

"Желобок" "Чашечка"

**Развитие мелкой моторики пальцев рук.**

Исследованиями института физиологии детей и подростков АПН установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы.

Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Мы используем следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук:

* игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками;
* специальные упражнения без речевого сопровождения, объединенные в комплекс гимнастики для развития мелкой моторики рук, так называемая пальчиковая гимнастика;
* игры и действия с игрушками и предметами: (раскладывание пуговиц, палочек, зерен, желудей и т.д., нанизывание бус, колечек, пуговиц на нитку, пришивание, застегивание и расстегивание пуовиц, игры с мозаикой, строительным материалом и т.д.);
* изобразительную деятельность: (лепку из пластилина и глины, раскрашивание картинок, обведение контуров, штриховку, рисование карандашами и красками различными способами (кистью, тампоном, пальцем, свечой и т.д.), разнообразную работу с ножницами, поделки из природного материала и т.д.).

Работа по развитию кистей рук проводится систематически по 3-5 минут ежедневно в детском саду и дома:

а) упражнения для развития мелкой моторики включаются в занятия логопеда и воспитателей;

б) игры с пальчиками — в режимные моменты и прогулки;

в) пальчиковая гимнастика проводится в комплексе с артикуляционной воспитателями в специально отведенное в режиме дня время, а также дома с родителями.

В начале учебного года дети часто испытывают затруднения в выполнении многих упражнений для рук. Эти упражнения прорабатываются постепенно, вначале выполняются пассивно, с помощью логопеда (индивидуально), а по мере усвоения дети переходят к самостоятельному

выполнению.

Упражнения для пальчиковой гимнастики

(выполняются сидя или стоя)

1. Сжимание пальцев в кулак и разжимание (по 20 раз, выполняются с силой, в сжатом положении фиксируются 2-3 сек:

* ладонями вверх;
* ладонями вниз;
* обеих рук одновременно;
* правой и левой по очереди.

2. Вращение кистями рук (по 10 раз. Можно выполнять упражнения из положения "руки в стороны"):

* в правую, затем в левую сторону;
* б) вовнутрь (обеими кистями);
* в) наружу.

3. Выгибание кистей рук (по 10-15 раз):

* одновременно;
* правой, левой по очереди.

4. Прогибание кистей рук (по 10-15 раз):

* одновременно;
* правой, левой по очереди.

5. Чередование прогибания и выгибания.

6. Соприкосновение подушечек пальцев — "Пальчики здороваются" (по 10-15 раз. Сила надавливания подушечек пальцев и темп выполнения увеличиваются:

* пальцы правой руки — с большим пальцем правой руки;
* пальцы левой руки — с большим пальцем левой руки;
* то же одновременно двумя руками;
* пальцы правой руки — с соответствующими пальцами левой.

7. "Щелчки" (по 10 раз).

8. "Коготки" — сильное полусгибание и разгибание пальцев (по 10-20 раз).

9. Сгибание и разгибание пальцев в кулак по очереди (по 10 раз):

* правой руки;
* левой руки;
* обеих рук одновременно сначала начиная с большого, затем начиная с мизинца

10. "Ножницы" — разведение пальцев в стороны (по 10 раз):

* правой, затем левой руки;
* обеих рук одновременно;
* соединив ладони вместе.

11. Упражнение "Замок" — ладони вместе, пальцы переплетены (по 10-20 раз):

* сдавливание ладоней с силой;
* вращение (поворот вправо-влево);
* наклоны вправо-влево — сгибание и разгибание в лучезапястных суставах;
* разворачивание ладоней наружу и выворачивание в обратную сторону, не расцепляя переплетенных пальцев;
* "Солнечные лучи" — руки в "замке" подняты вверх, ладони крепко сжаты, пальцы с силой разжимаются и сжимаются вновь.

12. Упражнения с сомкнутыми ладонями (по 5-10 раз):

сомкнутые ладони перед грудью наклоняются вправо-влево, преодолевая сопротивление;

движение сомкнутыми ладонями перед грудью вперед-назад;

сомкнутые ладони вытянуты вперед — разведение кистей в стороны, не размыкая запястий;

сомкнутые ладони подняты вверх — разведение кистей, не размыкая запястий — "Цветок" .

13. "Фонарики" — вращение свободными кистями рук (по 10 раз).

14. Потряхивание расслабленными кистями:

* руки вверх;
* руки в стороны;
* руки согнуты в локтях, кисти опущены вниз.

Упражнения для пальчиковой гимнастики (выполняются сидя за столом)

1. Свободное похлопывание кистями по столу поочередно и одновременно.

2. Свободное постукивание по столу пальцами обеих рук, правой и левой руки поочередно.

3. Поочередное приподнимание пальцев (кисти рук лежат на столе):

* правой руки;
* левой руки;
* обеих рук вместе.

4. Имитация игры на пианино.

5. Разведение пальцев врозь и сведение вместе (ладони на столе).

6. "Бегают человечки" — указательный и средний пальцы правой, потом левой, а затем двух рук вместе бегают по столу вперед и назад.

7. "Футбол" — забивание шариков, карандашей одним, двумя и т.д. пальцами.

Самомассаж кистей и пальцев рук

1. Надавливание сильно сжатыми четырьмя пальцами одной руки на основание большого пальца, середину ладони, основание пальцев другой руки .

2. Растирание ладоней шестигранным карандашом с постепенным увеличением усилий.

3. Растирание ладоней движениями вверх-вниз .

4. Растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев.

5. Разминание, затем растирание каждого пальца вдоль, затем поперек

6. Грецкий орех положить между ладонями, делать круговые движения, постепенно увеличивая нажим и темп. Можно выполнять упражнение с двумя грецкими орехами, перекатывая один через другой, одной рукой, затем другой.

7. Разминание кисти правой руки пальцами левой и наоборот, затем поочередное растирание.